



## Kategoria

- Kultura

13 września był wyjątkowym dniem dla Hajnowskich Dni Muzyki Cerkiewnej. Jubileuszowa edycja została uroczystie zainaugurowana w obecności wielu zaproszonych gości. Wśród nich byli przedstawiciele duchowieństwa: Jego Eminencja Wielce Błogosławiony SAWA Metropolita Warszawski i całej Polski; Jego Ekscelencja Najprzewielebniejszy Jerzy; Arcybiskup Wrocławski i Szczeciński, Prawosławny Ordynariusz Wojskowy; Jego Ekscelencja Najprzewielebniejszy Grzegorz Arcybiskup Bielski; Jego Ekscelencja Najprzewielebniejszy Paweł Biskup Hajnowski; Jego Ekscelencja Najprzewielebniejszy Andrzej Biskup Supraski; Jego Ekscelencja Najprzewielebniejszy Warsonofiusz Biskup Siemiatycki; Przedstawiciele Kościoła Rzymsko-Katolickiego Antoni Pacyfik Dydycz Biskup Senior Diecezji Drohiczyńskiej, Piotr Sawczuk Biskup Diecezji Drohiczyńskiej. A także władze szczebla krajowego i regionalnego tj. Bohdan Paszkowski Wojewoda Podlaski oraz Artur Kosicki Marszałek Województwa Podlaskiego, władze samorządowe, reprezentanci służb mundurowych, korpusu dyplomatycznego oraz wielbiciele muzyki cerkiewnej.

Śpiew cerkiewny od samego początku towarzyszył zebrany w Soborze Św. Trójcy, wprowadzając nasze dusze w duchową wędrówkę. Hajnowski Festiwal odbywa się z błogosławieństwa Jego Eminencji Wielce Błogosławionego Sawy Metropolity Warszawskiego i całej Polski oraz Patronatem Honorowym Prezydenta

RP Andrzeja Dudy.

Jak co roku uroczystość otwarcia Festiwalu rozpoczęła *molebien*, któremu przewodniczył Jego Eminencja Wielce Błogosławiony Sawa Metropolita Warszawski i całej Polski. W swojej wypowiedzi podkreślał rolę śpiewu cerkiewnego - „...życie cerkwi, którego członkami jesteśmy jest niemożliwe bez śpiewu cerkiewnego. Śpiew cerkiewny jest nieodłączną częścią natury aniołów, którzy nieustannie wychwalają Boga swoim śpiewem - Święty, Święty, Święty jesteś Panie...[...] śpiew cerkiewny kształtuje dusze ludzkie...”

Dyrektor Festiwalu ks. miron Michał Niegierewicz w krótkich, lecz bardzo istotnych słowach podsumował cztery dekady związane z organizacją wydarzenia.

W początkowej części uroczystości Starosta Powiatu Hajnowskiego Andrzej Skiepmo wraz z Wicestarostą Powiatu Hajnowskiego Joanną Kojto wręczyli Jego Eminencji Wielce Błogosławionemu SAWIE Metropolicie Warszawskiemu i Całej Polski tytuł "Zasłużony dla Powiatu Hajnowskiego", który Rada Powiatu Hajnowskiego przyznała Metropolicie w 2020 r.

Słowa pełne wsparcia dla festiwalu padły z ust Adama Kwiatkowskiego Sekretarza Stanu w Kancelarii Prezydenta RP, który odczytał list od Prezydenta RP Andrzeja Dudy, skierowany do organizatorów. Wyrazy uznania przekazał osobiście Wojewoda Podlaski Bohdan Paszkowski.

W trakcie uroczystości przedstawiciele Fundacji im. Księcia Konstantego Ostrogskiego, Eugeniusz Czykwini oraz Anna Radziukiewicz wręczyli nagrody o tej samej nazwie. Przyznawane są one za szczególne osiągnięcia w działaniach na rzecz prawosławia. Laureatami zostali: Metropolita Czarnogóry Joanicjusz za obronę cerkwi w Czarnogórze oraz Ksiądz Kościoła Rzymskokatolickiego Michał Janocha.

Oficjalnego otwarcia 40. Międzynarodowego Festiwalu Hajnowskie Dni Muzyki Cerkiewnej dokonał Burmistrz Miasta Jerzy Sirak.

Artystycznych i duchowych wrażeń dostarczył koncert Chóru Akademickiego Uniwersytetu Warszawskiego pod dyrygenturą Iriny Bogdanowicz, kończąc tym samym poniedziałkowy Koncert Inauguracyjny oraz pozostawiając słuchaczy w mistycznej aurze śpiewu cerkiewnego.

Partnerem Festiwalu: Województwo Podlaskie

Festiwal jest dofinansowany ze środków: Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu pochodzących z Funduszu Promocji Kultury w ramach Programu „Muzyka”, Miasta Hajnówka, Starostwa Powiatowego w Hajnówce, Miasta Białystok, Gminy Wiejskiej Hajnówka, sponsorów oraz osób prywatnych.

Emilia Korolczuk

Zdjęcia: Łukasz Troc

---

**Source URL:**

<https://hajnowka.pl/aktualnosc/kultura/1700-inauguracja-40-jubileuszowego-miedzynarodowego-festiwalu-hajnowskie-dni>