



### Kategoria

- Kultura

Hajnówianin Jerzy Iwacik po raz pierwszy pokazał swoje prace. Wernisaż odbył się 1 lipca 2022 r. w galerii Muzeum i Ośrodka Kultury Białoruskiej w Hajnówce.

Jerzy Iwacik znany jest przede wszystkim z rzeźb, które są pokłosiem wznovionych historycznych plenerów hajnowskich a jego prace spotkać można w przestrzeni miejskiej Hajnówki, Białegostoku, ale nie tylko. Prace znajdują się również w zbiorach prywatnych za granicą, w Niemczech, Belgii, Anglii, Indiach, czy USA. Jednak nie każdy wie, że Jerzy Iwacik jest też świetnym rysownikiem i to właśnie tę niszę jego twórczości chcieliśmy odkryć na wystawie „Bliskość Puszczy”. Jest to również jego pierwsza wystawa indywidualna, na którą składa się około pięćdziesięciu rysunków w technice ołówka, węgla, pasteli i tuszu. Tematem jest Puszcza Białowieska- skarbnica i bogate źródło inspiracji. Pokazuje jej unikalną atmosferę, klimat, a za pomocą barw, często monochromatycznych i rzeźbiarsko traktowanej formy z jego prac emanuje energia ale i tajemniczość. Prace pokazane na wystawie są tylko wycinkiem większej całości -kilkumiesięcznego projektu badawczego w rezerwacie ścisłym Białowieskiego Parku Narodowego.

Jerzy Iwacik zajmuje się też wykonywaniem drewnianych krzyży wotywnych. Nawiązuje do lokalnej tradycji Podlasia z typowym zdobnictwem i ornamentyką, odcinając się od popularnych jeszcze w latach 90-tych krzyży wykonanych z lastryko, czy betonu. Krzyże Iwacika można zobaczyć ustawione m.in. w świętym miejscu Krynoczek w Puszczy Białowieskiej, na cmentarzu w Szeszyłach w gm. Boćki, czy przy rozstaju dróg w Czyżach. W 2013 r. postawił

drewniany krzyż przy monasterze w Sakach w gm. Kleszczele, który był rekonstrukcją krzyża jego dziadka wykonanego w 1947 r. ku pamięci furmanów pomordowanych przez Burego.

**Jerzy Iwacik** urodził się w 1970 w Hajnówce. Ukończył Liceum Sztuk Plastycznych w Supraślu. Następnie studiował na Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu na wydziale Architektury Wnętrz i Designu oraz Rzeźby. W trakcie studiów a także później przez pewien czas pracował w agencjach reklamowych co wpłynęło na poszerzenie znajomości grafiki komputerowej. Mieszka w Hajnówce.

Zajmuje się rzeźbą i rysunkiem z rzadka malarstwem i grafiką. Największą pasją pozostaje jednak rzeźba, w której czuje największy potencjał twórczy.

Jerzy Iwacik jest kolejnym -czterdziestym już- artystą, któremu Muzeum zorganizowało wystawę w ramach projektu „Białoruski Alfabet Sztuki”. Projekt ten trwa już ponad 10 lat a zakłada promocję artystów i ich twórczości poprzez organizację wystaw w galerii Muzeum. Rozpowszechnia również wiedzę na ich temat wydając katalogi, które trafiają do wszystkich najważniejszych bibliotek w kraju. Poszerzane są też zbiory muzeum o sztukę współczesną, tworzona jest kolekcja dzieł malarstwa, rzeźby oraz rysunku.

Wystawa czasowa dostępna będzie do końca sierpnia 2022 r. w godzinach pracy Muzeum. Serdecznie zapraszamy do zwiedzania.

Wystawa realizowana jest w ramach projektu „Białoruski Alfabet Sztuki” z dotacji Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji.

Projekt współfinansowany z budżetu miasta Hajnówka.

Agnieszka Tichoniuk, historyk sztuki

---

**Source URL:**

<https://hajnowka.pl/aktualnosc/kultura/2782-wystawa-gerzego-iwacika-bliskosc-puszczy-w-muzeum-w-hajnowce>