



## Kategoria

- Kultura

Stowarzyszenie Kulturalne TYBEL wspiera hajnowskich muzyków. Wydało już 2 płyty zespołu rockowego "Błękitny Nosorożec". W 2023 r. o pomoc w wydaniu płyty a co za tym idzie i pozyskaniu środków zwrócił się również Dawid Szymczuk z zespołem. Długo przekonywać nie musieli. Od razu przystąpiliśmy do pracy. Udało się pozyskać fundusze w 2024 roku i w konsekwencji udało się zrealizować kilka kompleksowych działań promocyjnych.

Kilka miesięcy trwały nagrania w studio, mastering, opracowanie audio. Zajął się tym świetny muzyk Krzysztof Murawski, który od wielu lat współpracuje z takimi zespołami jak Czeremszyna czy Cochise. W tak zwanym międzyczasie zrealizowana została sesja zdjęciowa w klimatycznej scenerii podlaskich wsi oraz w studio Krzysztofa Onikijuka. Do jednego z utworów „Tolki z Taboju” nagrany został teledysk, który można oglądać na kanale you tube i widać, że się podoba- ma ponad 8 tys. wyświetleń w niespełna 2 miesiące!! Teledysk został zrealizowany w fabularyzowany sposób w Trześciance, oraz innych wsiach gminy Narew, m.in. przy dębie Dunin-Europejskim Drzewie Roku 2022, który od 400 lat rośnie na skraju Puszczy Białowieskiej. (Teledysk można obejrzeć tu:

[https://youtu.be/J\\_QmW-HRQOU?si=BiKG--s0EBomWIIE](https://youtu.be/J_QmW-HRQOU?si=BiKG--s0EBomWIIE))

Projekt obejmował również sierpniowy koncert promocyjny na placu Muzeum Białoruskiego w Hajnówce. Plac wypełnił się ludźmi chcącymi posłuchać wschodniej muzyki granej na żywo przez młode zespoły. Na zaimprovizowanej na trawie scenie zagrały również inne zaprzyjaźnione zespoły, m.in. WANDROUNIK stworzony przez grupę znajomych z kilku podlaskich miejscowości. Wędrują nie tylko po Podlasiu, ale po różnych gatunkach muzycznych od folku aż po punk rock. Można ich zobaczyć m.in. na koncertach organizowanych przez hajnowskie muzeum- „I tam żywuć ludzi” gdzie grają w najmniejszych miejscowościach Podlasia, czy kultowych koncertach klubowych „Muzyka bez zastrzeżeń”. Grali też na Festiwalu BARN+FIELD w Studziwodach, czy „Wernisaż dźwięku” w Hajnówce. Chętnie sięgają po covery podlaskich kapel grających niegdyś min. na festiwalu Basowiszczka jak „Ajczyzna” zespołu Kardon czy „Agonia” zespołu Veritas. Koncert zakończyło małżeństwo tworzące zespół METRO. Przy nich też tańcom nie było końca. Zespół gra muzykę ludową we własnych aranżacjach muzycznych, oraz rockowe covery znanych przebojów.

Z końcem roku ukazał się efekt finalny projektu w postaci płyty "Tolki z Taboju". Na płycie znajdziemy dwanaście utworów w języku białoruskim, w gwarze, oraz jeden utwór w języku polskim. Są to współczesne aranżacje utworów ludowych granych z bogatym instrumentarium. Bowiem oprócz znanego na Podlasiu akordeonu, mamy jeszcze hiszpański cajon i instrumenty perkusyjne, klarnet, skrzypce i gitary. Wszystko to w połączeniu z głosem męskim i żeńskim tworzy niesamowity charakter.

I jeszcze kilka słów na temat samego zespołu Dawid Szymczuk BAND. To jeden z nielicznych młodych zespołów folk-rockowych działających na Podlasiu grających muzykę na żywo. Założyciel i frontman zespołu- Dawid Szymczuk pochodzi z Hajnówki. Zespół założył już w 2015 roku i prawie 10 lat funkcjonują na podlaskiej scenie. W skład zespołu wchodzi pasjonaci i miłośnicy muzyki folkowej i ludowych pieśni. Skład zespołu: Marlena- wokalistka/ klarnet; Monika- wokalistka; Dawid- gitara/wokalistka; Łukasz- bas; Mariusz- cajon/ perkusja; Łukasz- akordeon, Michał- skrzypce. Zespół od początku swojej działalności ściśle współpracuje z Muzeum i Ośrodkiem Kultury Białoruskiej, będąc nierozłączną częścią organizowanych przez stowarzyszenie wydarzeń takich jak festiwal „Kultura na Schodach Muzeum”, Noc Muzeum czy cykl popularnych w regionie realizowanych od 16 lat imprez „I tam żywuć ludzi”. Jako ciekawostką niech będzie fakt, że zdjęcia do pierwszej płyty wykonane były na wystawach etnograficznych Muzeum w Hajnówce. Zespół zagrał ponad 150 koncertów w kraju i za granicą, reprezentując mniejszość białoruską m.in.: na międzynarodowym festiwalu mniejszości kulturowych „Biografie Gdańskie”, festiwalu „Białystok-Grodno” w Grodnie na Białorusi, „Siabrouskaj Biasiedzie”, „Orlańskich Spotkaniach” oraz wielu innych wydarzeniach organizowanych w województwie podlaskim.

W roku 2025 zespół będzie świętował 10 lecie i w pełni zasługuje na to by go promować, a Hajnówka i Podlasie może być z niego dumna, bo to muzyka nasza, wschodnia, grana od serca, na żywo, z bogatym instrumentarium i do tego we współczesnym wydaniu.

Wydawcą płyty jest Stowarzyszenie Kulturalne TYBEL. Płyta będzie dostępna bezpośrednio na koncertach zespołu oraz u wydawcy. Projekt zrealizowano ze środków Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji oraz Województwa Podlaskiego. Dziękujemy również wszystkim, którzy wsparli nas w jego realizacji: Bank Spółdzielczy w Narwi, Maksbud, Marek Wasiluk, Bank Spółdzielczy w Bielsku Podlaskim, Powiat Hajnowski, Aneta i Adam Ostaszewscy.

Agnieszka Tichoniuk

Fot. Krzysztof Onikijuk, Agnieszka Tichoniuk

---

**Source URL:** <https://hajnowka.pl/aktualnosc/kultura/6185-nowa-plyta-zespolu-dawid-szymczuk-band>