



SOBÓR ŚW. TRÓJCY W HAJNÓWCE

Koncert Inauguracyjny

Poniedziałek 11.05.2026, godz. 18:00

Ryski Prawosławny Kameralny Chór „Błagowiest” (Ryga) Lotwa

SOBÓR ŚW. TRÓJCY W HAJNÓWCE

Przesłuchania konkursowe

DZIEŃ I

Wtorek 12.05.2026, godz. 16:00

1. Chór Żeński Klasztoru Opieki Matki Bożej (Turkowice) Polska
2. Chór Parafii Prawosławnej Narodzenia Najświętszej Marii Panny (Gródek) Polska
3. Chór Parafii Prawosławnej św. Wielkiego męczennika Jerzego (Siemianówka) Polska

DZIEŃ III

Czwartek 14.05.2026, godz. 16:00

1. Chór „Zumoro” (Kottayam) Indie
2. Chór Dziecięcy „Nikaia” (Nicea) Francja
3. Chór Prawosławego Seminarium Duchownego (Warszawa) Polska
4. Chór Studentów Seminarium Duchownego im. Św. Jana Rybskiego (Sofia) Bułgaria
5. Młodzieżowy Chór „Accord” Katedry św. Aleksandra Newskiego (Łódź) Polska
6. Chór „Iwerion” Parafii Prawosławnej św. Męcz. Archimandryty Grzegorza Peradze (Białystok) Polska
7. Chór I Belgradzkiego Towarzystwa Śpiewaczego (Belgrad) Serbia
8. Chór Św. Apostoła Marka Katedry Zmartwychwstania Pańskiego (Podgorica) Czarnogóra

DZIEŃ IV

Piątek 15.05.2026, godz. 15:00

1. Chór Psalmistów i Dyrygentów (Białystok) Polska
2. Chór Dziecięcy „Mara” Białoruskiej Szkoły Artystycznej im. Mykoły Rawińskiego (Warszawa) Polska
3. Chór Cerkwi św. Niny (Tbilisi) Gruzja
4. Zespół Wokalny „Dushcheka” (Ryga) Lotwa
5. Chór Parafii Prawosławnej Zaśnięcia Najświętszej Marii Panny (Kraków) Polska

Koncerty towarzyszące

SOBÓR ŚW. MARII MAGDALENY W WARSZAWIE

Niedziela 10 maja 2026, godz. 11:30 – po niedzielnej św. Liturgii

Ryski Prawosławny Kameralny Chór „Błagowiest” (Ryga) Lotwa

PARAFIA PRAWOSŁAWNA NARODZENIA NAJŚWIĘTSZEJ MARII PANNY W GRÓDKU

Środa 13 maja 2026, godz. 17:00

1. Chór Żeński Monasteru św. Mikołaja (Horodok) Ukraina
2. Chór Studentów Seminarium Duchownego im. Św. Jana Rybskiego (Sofia) Bułgaria

AULA AKADEMII SUPRASKIEJ (SUPRAŚL, UL. KLASZTORNA 1)

Czwartek 14 maja 2026, godz. 17:00

1. Chór Żeński Monasteru św. Mikołaja (Horodok) Ukraina
2. Chór „Leyakon Noor” Kościoła Koptyjskiego Św. Apostoła Marka (Kair) Egipt



Międzynarodowy Festiwal Hajnowskie Dni Muzyki Cerkiewnej

PARAFIA PRAWOSŁAWNA NARODZENIA NAJŚWIĘTSZEJ MARII PANNY W BIELSKU PODLASKIM

Piątek 15 maja 2026, godz. 18:00

1. Chór Studentów Seminarium Duchownego im. Św. Jana Rybskiego (Sofia) Bułgaria
2. Młodzieżowy Chór „Accord” Katedry św. Aleksandra Newskiego (Łódź)

PARAFIA PRAWOSŁAWNA ŚW. JERZEGO W BIAŁYMSTOKU

Piątek 15 maja 2026, godz. 17:00

1. „Kantata Amori” (Białystok)
2. Chór Św. Apostoła Marka Katedry Zmartwychwstania Pańskiego (Podgorica) Czarnogóra

BIAŁOSTOCKI TEATR LALUK

Kategoria

- Kultura

PROGRAM

45 MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU HAJNOWSKIE DNI MUZYKI CERKIEWNEJ

KONCERT INAUGURACYJNY

**11.05.2026 (poniedziałek), godz. 18:00, sobór św. Trójcy
Ryski Prawosławny Kameralny Chór „Błagowiest” (Ryga) Łotwa**



Ryski prawosławny kameralny chór „Błagowiest” został założony w 1990 r. Od samego początku swego istnienia miał on na celu popularyzację zapomnianych skarbów rosyjskiej muzyki cerkiewnej, która stanowi zasadniczą część jego repertuaru. Wykonania chóru „Błagowiest” poruszają słuchaczy nie tylko w ich ojczyźnie, ale także w wielu innych krajach. Do wielu ważnych osiągnięć na konkursach i festiwalach chór w ostatnich latach dodał tytuł mistrza Europejskich Igrzysk Chóralnych (2017), zwycięstwo w kategorii muzyka sakralna a capella podczas Grand Prix Narodów w Rydze oraz Kolombo (Sri Lanka), nagrodę specjalną za wybitną interpretację 2 cz. Koncertu Chóralnego Alfreda Schnittke przyznaną podczas Międzynarodowego Konkursu Chóralnego w Derri (Irlandia Płn.) oraz dyplom Międzynarodowego Festiwalu Śpiewów Chóralnych w Spittal an der Drau (Austria, 2019). W 2020 r. chór „Błagowiest”, w 30 lecie istnienia, zdobył I miejsce podczas XXXIX edycji Międzynarodowego Festiwalu „Hajnowskie Dni Muzyki Cerkiewnej”. Zespół ma w swoim dorobku siedem wydawnictw płytowych oraz realizacje licznych projektów we współpracy ze znanymi kompozytorami, chórami i solistami zarówno w Łotwie jak i za granicą. Założycielem i dyrygentem chóru jest magister muzyki, absolwent Łotewskiej Akademii Muzycznej im. Jazepa Witola, dyrygent cerkwi Św. Trójcy w Rydze – Aleksandr Brandaws.

Repertuar:

1. *Christos Woskresie* – muz. W. Głagoliew
2. *Priiditie wospoim ludije* – koncert nr 15, muz. D. Bortnianskij
3. *Piesn' Preswiatoj Bogorodice* – muz. J. Falik
4. *Błažen razumiewajaj na niszcza i uboga* – muz. A. Archangielskij
5. *Skaži mi Gospodi konczinu moju* – koncert nr 32, muz. D. Bortnianskij
6. *Krestu Twojemu* – muz. W. Głagoliew

7. *Dokolie Gospodi, zabudieszi mia* – muz. A. Wedel
8. *W mirech swiatie* – kondakion Św. Mikołajowi Cudotwórcy, muz. ks. P. Gutkiewicz
9. *Tiebie Boga chwalim* – muz. D. Bortnianskij
10. *Mnogaja leta* – melodia moskiewska

PRZESŁUCHANIA KONKURSOWE

DZIEŃ 1

Wtorek 12.05.2026, godz. 16:00, sobór św. Trójcy

1. Chór Żeński Klasztoru Opieki Matki Bożej (Turkowice) Polska
2. Chór Parafii Prawosławnej Narodzenia Najświętszej Marii Panny (Gródek) Polska
3. Chór Parafii Prawosławnej św. Wielkiego męczennika Jerzego (Siemianówka) Polska
4. Chór „Chabry” Parafii Prawosławnej Podwyższenia Krzyża Pańskiego (Narew) Polska
5. Kwartet Parafii Podwyższenia Krzyża Pańskiego (Werstok) Polska
6. Chór Żeński Monasteru św. Mikołaja (Horodok) Ukraina
7. Chór Duchowieństwa Diecezji Lubelsko-Chełmskiej (Lublin) Polska

DZIEŃ 2

Środa 13.05.2026, godz. 16:00, sobór św. Trójcy

1. Chór „Leyakon Noor” Kościoła Koptyjskiego Św. Apostoła Marka (Kair) Egipt
2. Chór Dziecięcy Parafii Prawosławnej św. Wielkiego męczennika Dymitra (Hajnówka) Polska
3. Chór Dziecięcy Soboru Świętej Trójcy (Hajnówka) Polska
4. „Kantata Amon” (Białystok) Polska
5. Kwartet wokalny „Katedra głosów” (Wrocław) Polska
6. Chór Parafii Prawosławnej Narodzenia Najświętszej Marii Panny (Bielsk Podlaski) Polska
7. Katedralny Chór Soboru Świętej Trójcy (Hajnówka) Polska

DZIEŃ 3

Czwartek 14.05.2026, godz. 16:00

1. Chór „Zumoro” (Kottayam) Indie
2. Chór Dziecięcy „Nikaia” (Nicea) Francja
3. Chór Prawosławnego Seminarium Duchownego (Warszawa) Polska
4. Chór Studentów Seminarium Duchownego im. Św. Jana Rybskiego (Sofia) Bułgaria
5. Młodzieżowy Chór „Accord” Katedry św. Aleksandra Newskiego (Łódź) Polska
6. Chór „Iwerion” Parafii Prawosławnej św. Męcz. Archimandryty Grzegorza Peradze (Białystok) Polska
7. Chór I Belgradzkiego Towarzystwa Śpiewaczego (Belgrad) Serbia
8. Chór Św. Apostoła Marka Katedry Zmartwychwstania Pańskiego (Podgorica) Czarnogóra

DZIEŃ 4

Piątek 15.05.2026, godz. 15:00, sobór św. Trójcy

1. Chór Psalmistów i Dyrygentów (Białystok) Polska
2. Chór Dziecięcy „Mara” Białoruskiej Szkoły Artystycznej im. Mykoły Rawińskiego (Warszawa) Polska
3. Chór Cerkwi św. Niny (Tibilisi) Gruzja
4. Zespół Wokalny „Dushechka” (Ryga) Łotwa
5. Chór Parafii Prawosławnej Zaśnięcia Najświętszej Marii Panny (Kraków) Polska
6. Młodzieżowy Chór Cerkiewnego Towarzystwa Śpiewaczego „Branko” (Nisz) Serbia
7. Ukraiński Kameralny Chór „In Pectore” (Kraków) Polska

8. Chór Kiszyniowskiej Filii Wydziału Teologii Prawosławnej Uniwersytetu Aleksandra Jana Cuza w Jassach (Kiszyniów) Mołdawia

CZYTAJ WIĘCEJ:

<https://festiwal.cerkiew.pl/chory-2026/>

Wydarzenia towarzyszące

SOBÓR ŚW. MARII MAGDALENY W WARSZAWIE

10 maja 2026 (Niedziela), godz. 11:30 – po niedzielnej św. Liturgii

Ryski Prawosławny Kameralny Chór „Błagowiest” (Ryga) Łotwa

PARAFIA PRAWOSŁAWNA NARODZENIA NAJŚWIĘTSZEJ MARII PANNY W GRÓDKU

13 maja 2026 (Środa), godz. 17:00

Chór Żeński Monasteru św. Mikołaja (Horodok) Ukraina

Chór Studentów Seminarium Duchownego im. Św. Jana Ryńskiego (Sofia) Bułgaria

AULA AKADEMII SUPRASKIEJ, SUPRAŚL, UL. KLASZTORNA 1

14 maja 2026 (Czwartek), godz. 17:00

Chór Żeński Monasteru św. Mikołaja (Horodok) Ukraina

Chór „Leyakon Noor” Kościoła Koptyjskiego Św. Apostoła Marka (Kair) Egipt Chór Cerkwi Św. Niny (Tibilisi) Gruzja

SALA DEKANALNEGO CENTRUM KULTURY PRZY SOBORZE ŚW. TRÓJCY W HAJNÓWCE

14 maja 2026 (Czwartek), godz. 19:00

Promocja albumu i wernisaż wystawy „Kolory Prawosławia. Czarnogóra”

Koncert Chóru Św. Apostoła Marka, Katedry Zmartwychwstania Pańskiego (Podgorica) Czarnogóra

PARAFIA PRAWOSŁAWNA PODWYŻSZENIA KRZYŻA PAŃSKIEGO W NARWI

15 maja 2026 (Piątek), godz. 17:00

Chór Żeński Monasteru św. Mikołaja (Horodok) Ukraina

Chór „Leyakon Noor” Kościoła Koptyjskiego Św. Apostoła Marka (Kair) Egipt

PARAFIA PRAWOSŁAWNA PW.NARODZENIA NAJŚWIĘTSZEJ MARII PANNY W BIELSKU PODLASKIM

15 maja 2026 (Piątek), godz. 18:00

Chór Studentów Seminarium Duchownego im. Św. Jana Ryńskiego (Sofia) Bułgaria

Młodzieżowy Chór „Accord” Katedry św. Aleksandra Newskiego (Łódź)

PARAFIA PRAWOSŁAWNA PW.ŚW. JERZEGO W BIAŁYMSTOKU

15 maja 2026 (Piątek), godz. 17:00

„Kantata Amon” (Białystok)

Chór Św. Apostoła Marka Katedry Zmartwychwstania Pańskiego (Podgorica) Czarnogóra

BIAŁOSTOCKI TEATR LALEK

15 maja 2026 (Piątek), godz. 17:00

Chór I Belgradzkiego Towarzystwa Śpiewaczego (Belgrad) Serbia

UROCZYSKO TOPIŁO, NADLEŚNICTWO HAJNÓWKA

Uczta Folklorystyczna

15 maja 2026 (Piątek), godz. 19:00

PARAFIA PRAWOSŁAWNA ŚW.ALEKSANDRY W STANISŁAWOWIE (WOJ.MAZOWIECKIE)

17 maja 2026 (Niedziela), godz. 9:00 - św. Liturgia

Chór Św. Apostoła Marka, Katedry Zmartwychwstania Pańskiego (Podgorica) Czarnogóra

Source URL:

<https://hajnowka.pl/aktualnosc/kultura/8140-zaproszenie-na-45-miedzynarodowy-festiwal-hajnowskie-dni-muzyki-cerkiewnej>